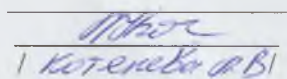


«Рассмотрено»
Руководитель секции



1 Котенева Л.В.
Протокол № 1
от « 30 » 08 2021 г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР
МОУ «СОШ п. Тепличный»



/М.Е. Деденева/
30 августа 2021 г.

«Утверждаю»

Директор МОУ «СОШ
п. Тепличный»



/Е.В. Зеленская/
Приказ № 30 от 30 августа 2021 г.

**Рабочая программа
внеурочной деятельности
курса «Культура народов Поволжья»**

Для учащихся: 5 класса

Срок реализации: 1 год

Составитель:
Котенева Лариса Витальевна,
учитель географии первой категории

Тепличный 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе программы литературно-этнографического курса «Культура Поволжья», авторы Е.Л. Юнг, Т.Ю. Сторожева, рекомендованной Министерством образования Саратовской области для использования в учебно-воспитательном процессе общеобразовательных учреждений. Программа соответствует федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, образовательной программе основного общего образования МОУ «СОШ п. Тепличный», с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей.

Цель курса: воспитание художественного вкуса обучающихся в соединении литературы как искусства слова с этнографией; углубление знаний о народностях, населяющих Поволжье, их традициях и обычаях.

Задачи курса:

- углубление и расширение знаний о народах данного края;
- развитие умения понимать, любить и беречь родное слово;
- воспитание интереса и любви к родному краю, к своей малой родине;
- формирование здорового образа жизни и укрепления здоровья посредством экскурсионной работы.

Специфика предмета

Предлагаемый курс отличается от традиционного курса литературы. Специфика его - двойственная природа, соединение литературы как искусства слова с этнографией. Необходимость введения курса «Культура народов Поволжья» продиктована следующими факторами. В нашей области живут представители разных национальностей. Эти народы издавна проживают друг с другом, их культуры постоянно взаимодействуют, сохраняя при этом неповторимый национальный колорит. Данный курс включает в себя фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья, а также этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, некоторых интересных обычаях.

Этот курс призван сформировать одну из ключевых компетенций - толерантность, которая означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего края, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

В центре занятий находится работа по изучению быта, обычаев и произведений фольклора какого-либо поволжского народа, отрабатываются теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений, Используются в работе термины, характеризующие краеведческую сторону курса.

На изучение учебного курса отводится 34 часа т.е. 1 час в неделю.

УМК: 1. Волжские сказки, легенды, были: учебное пособие для 5 класса, сост. Л.П.Толкачева.-Саратов: КИЦ «Саратовтелефильм» -«Доброддея». 2012.
2. Юнг Е.Л., Сторожева Т.Ю., Толкачева Л.П. Рабочая тетрадь к пособию «Волжские сказки, легенды, были» для 5 класса.-Саратов: КИЦ «Саратовтелефильм» -«Доброддея». 2012.

Развивающая система образования реализуется с помощью системно-деятельного, здоровьесберегающего, гуманно-личностного, культурологического подходов и видов деятельности школьников:

1. Учебная:

- классная работа (уроки различных типов, в том числе лекции, проведение литературно-краеведческих викторин, элементы фольклорного и литературно-краеведческого театра, заочные путешествия по Саратовской земле с использованием литературной карты).
- внеклассная работа с книгой (чтение и изучение легенд и сказаний; поиск материала в словарях и справочной литературе, энциклопедиях; использование периодических изданий, их классификация и т.д.)
- развитие устной и письменной речи (классное и внеклассное), формирование богатой, интонационно и лексически насыщенной речи, основано и лексически насыщенной речи, основанной на знании истории и бытия народа, отдельного человека.

Формы работы: устное изложение своих впечатлений, текстов легенд и сказаний, сочинения разных жанров и форм и т.д.

2. Эвристическая: участие в читательских конференциях, экскурсиях в музей областного и районного города.

3. Творческая: выпуск специальных стенных газет, бюллетеней, альманахов, инсценирование сказок и легенд, проведение, подготовка заметок и статей в стенные газеты, подготовка докладов, работа над проектами.

Ожидаемые результаты:

Личностные:

- уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- бережное отношение к традициям своего народа;
- любовь к малой Родине.

Метопредметные:

- иметь теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений;
- выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения;
- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- отыскивать справки в словарях и справочной литературе, энциклопедиях;
- отбирать нужные материалы из периодических изданий, классифицировать их;
- определять главные эпизоды в эпическом произведении.

Предметные:

- фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья;
- этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, праздниках, интересных обычаях.

Формирование универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения, развивать фантазию.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- *учитывать* разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *выступить* перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Учащиеся должны знать:

- фольклорные и литературные произведения разных народов Поволжья;
- теоретические понятия, раскрываемые на материале изучаемых произведений;

-этнографические сведения о национальных костюмах, особенностях жилища, праздниках, интересных обычаях.

Учащиеся должны уметь:

- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- определять главные эпизоды в эпическом произведении;
- выразительно читать текст-описание, текст- повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения;
- отыскивать справки в словарях и справочной литературе, энциклопедиях;
- отбирать нужные материалы из периодических изданий, классифицировать их.
- планировать свою работу, работать в группах, прогнозировать и представлять результаты.

**Учебно-тематический план по курса «Культура народов Поволжья»
для учащихся 5 класса**

№ п/п	Тематический блок	Кол-во час.
1.	Инструктаж по технике безопасности. Введение. Фольклор как форма познания и эстетического восприятия окружающего мира.	1
2.	Предания волгарей. Легенды о Волге «Как вас прозывают». «Про Никитушку Ломова» и другие.	2
3.	Топонимика. Место моей семьи в истории родного края и на карте области.	2
4.	Моя родословная. Принципы и правила ее составления.	1
5.	Обитатели Древней Волги.	2
6.	Сербы.	2
7.	Татары.	2
8.	Чуваши.	2
9.	Мордва.	2
10.	Русские.	2
11.	Немцы Поволжья.	2
12.	Волжские просторы в сказаниях казахского народа.	2
13.	Украинцы.	2
14.	Легенды и придания калмыков.	2
15.	Создание итогового проекта «Мы разные, но мы вместе – Россия».	3
16.	Защита проекта.	1
17.	Экскурсии в музей краеведения, в национальную деревню Парка Победы.	4

**Основное содержание тематического плана курса «Культура народов
Поволжья»
для учащихся 5 класса**

Тема 1. Введение – 1 ч.

Фольклор как форма познания и эстетического восприятия окружающего мира.
Знакомство с целями и задачами курса, предметом изучения этнографии и фольклора.

Народы, проживающие на берегах Волги сегодня. Специфика местности (краткий обзор географического положения, растительного и животного мира).

Мифы, легенды, предания, сказания. Пословицы и поговорки. Страшилки. Дразнилки. Былички. Сказки.

Тема 2. Предания волгарей – 2 ч.

Мы родом с Волги. Легенды и предания о великой русской реке.

Сколько названий у Волги. Что такое Среднее Поволжье?

Предания, записанные М. Ежовым "Как вас прозывают", "Первый силач Волги", "Машинист", "Лоцман».

Творческая работа. Создание легенды о происхождении растения, произрастающего в вашей местности.

Тема 3. Топонимика – 2 ч.

Что изучает топонимика? Район, область, где мы живём. Короткий исторический экскурс в историю населённого пункта, в котором проживают учащиеся, области, в которой находится населённый пункт.

Тема 4. Моя родословная – 1 ч.

Принципы и правила составления родословной. Практическое занятие.

Творческая работа. Моя родословная (с привлечением иллюстративного материала, собранного ребятами в семье, характерного для каждого поколения).

Тема 5. Обитатели Древней Волги -2 ч.

Народы, жившие на Волге в глубокой древности. Легенды, предания.

Аттила. Дочь болгарского хана. Князь Святослав и хазарское иго.

Народы района, в котором проживает школьник.

Творческая работа "Мы на карте области".

(оформление мини-карты в сопровождении с литературными цитатами о народностях, заселяющих область, район)

Тема 6. Сербы – 2 ч.

Сербы на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня.

Календарно - праздничный цикл. Нравственные идеалы в сказках. "Рубаха счастливого человека", "Сливы за сор", "Кто не работает, тот не ест", "Правда и кривда", "Счастье и ум", "Век живи - век учись".

Тема 7. Татары – 2 ч.

Татары на Волге. Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня.

Календарно - праздничный цикл.

Быт и обычаи в татарских легендах. Близость нравственных идеалов, утверждаемых в сказках, легендах, преданиях. Отражение действительности в легендах и сказках.

"Предания о Казани", "Завещание", "Правда спасает, а неправда подводит".

Тема 8. Чуваши – 2 ч.

Чуваши на Волге.

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства.

Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Быт и обычаи в чувашских мифах и легендах. Мифы как форма познания и эстетического восприятия мира. Яркость поэтического представления об окружающей природе

Отражение действительности в мифах.

Чувашские мифологические персонажи - Улып-Великан.

Тема 9. Мордва - 2 ч.

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства.

Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Быт и обычаи в мифах и легендах мордвы. Средства художественной выразительности. Герои. Сюжеты. "Ехал по Волге князь Мурза", "Волга-Рав и Каспий", "Алтырь и Инсар", "Как кузнец соседа подковал".

Тема 10. Русские – 2 ч.

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Что значит быть русским? Быт и обычаи, история страны в преданиях княжеской Руси. Обрядовая поэзия. "Про град Китеж", "Легенды о граде Китеже", "Утёсы над Волгой", "Воцарение Ивана Грозного", "Наказание Волги", "Свеча".

Тема 11. Немцы – 2 ч.

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл.

Немецкие колонии на Волге. Б.Пильняк "Немецкая история". Роль фольклорных вставок в произведении. Сказания о немцах Поволжья. 2. Возможна экскурсия в краеведческий музей города Маркса, Энгельса.

Тема 12. Казахи - 2 ч.

Быт и обычаи казахского народа в сказаниях и легендах. Сюжет, герои.

"Сказания об орлах", Легенда о Ер-Каптагае. Творческая работа. Волжские просторы в легендах казахского народа.

Тема 13. Украинцы – 2 ч.

"Откуда есть пошла украинская земля?" Обычаи и быт малороссов. Обрядовая поэзия.

"Иван-да-Марья". Творческая работа.

Тема 14. Калмыки – 2 ч.

Историческая справка. Интересные обычаи. Устройство дома. Этикет гостеприимства. Этикет семейной жизни. Национальный костюм. Национальная кухня. Календарно - праздничный цикл. Легенды и предания калмыков. "Лотос", "Как ленивый старик работать стал", "Три мудреца".

Тема 15-16. Создание итогового проекта «Мы разные, но мы вместе – Россия». Защита проекта. 4 ч.

Тема 17. Экскурсия в городской краеведческий музей – 4ч.

Календарно-тематическое планирование курса

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	Фактически
1	Инструктаж по технике безопасности. Введение. Фольклор как форма познания и эстетического восприятия окружающего мира.	1		
2-3	Предания волгарей. Легенды о Волге «Как вас прозывают». «Про Никитушку Ломова» и другие. 1 урок - Легенды и придания о Великой русской реке. 2 урок – «Ковыли» - легенда о происхождении ковыля.	2		
4-5	Топонимика. Место моей семьи в истории родного края и на карте области. 1 урок – « Район, область, где мы	2		

	живем». 2 урок – «Место моей семьи в истории родного края и на карте области».			
6	Моя родословная. Принципы и правила ее составления.	1		
7-8	Обитатели Древней Волги. 1 урок – «Народы, жившие на Волге в глубокой древности». 2 урок – «Предания и легенды о народах, проживающих в нашем крае».	2		
9-10	Сербы. 1 урок – Сербы на Волге. Историческая справка . 2 урок – Сербские сказки.	2		
11-12	Татары. 1 урок – «Татары на Волге. Обычай, этикет, национальный костюм». 2 урок – «Нравственные идеалы в сказках, легендах, преданиях татар».	2		
13-14	Чуваши. 1 урок – «Историческая справка. Национальные традиции. Календарно-праздничный цикл».	2		
15-16	Мордва. 1 урок – «Обычай, этикет, национальные традиции». 2 урок – Мифы и легенды мордвы. Средства художественной выразительности.	2		
17-18	Русские. 1 – урок «Обычай, этикет, национальные традиции». 2 урок – «Что значит быть русским? Обрядовая поэзия».	2		
19-20	Немцы Поволжья. 1 урок – «Обычай, этикет, национальные традиции». 2 урок – «Сказания о немцах Поволжья».	2		
21-22	Волжские просторы в сказаниях казахского народа. 1 урок – «Быт и обычаи казахского народа». 2 урок – «Сказания и легенды казах».	2		
23-24	Украинцы. 1 урок – «Откуда есть пошла украинская земля?» - обычаи и быт малороссов. 2 урок – Обрядовая поэзия.	2		
25-26	Легенды и придания калмыков. 1 урок – Краткая историческая справка. 2 урок – Легенды и придания.	2		
27-29	Создание итогового проекта «Мы разные, но мы вместе – Россия».	3		

30	Защита проекта.	1		
31-34	Экскурсии в музей краеведения, в национальную деревню Парка Победы.	4		
	Итого	34		

Учебно-методическое сопровождение

Литература для учащихся

1. Волжские сказки. - Саратовское издательство: "Надежда", 1993.
2. Фольклор Саратовской области. - Саратовское областное издательство, 1946.
3. Серия "Сказки народов мира".
4. Волга - река русская. - Саратовское книжное издательство, 1954.
5. Сказки Саратовской области. - Саратовское областное издательство, 1937.
6. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней /Сост. В.И. Вардугин. - Саратов: "Надежда", 1996.

Литература для учителя

1. Мифы, легенды, сказания, быт и обычаи народов, проживавших на берегах великой реки с древнейших времен до наших дней. /Сост. В.И. Вардугин. - Саратов: "Надежда", 1996.
2. Саратовский вестник. Выпуск 5. Костюм, 1995.
3. Фольклор Саратовской области.
4. Материалы музеев краеведения и этнографии.
5. Культура и искусство Поволжья: Межвузовский сборник научных статей. - Саратов. Государственная консерватория им. Л.В. Собинова, 2002.
6. К.Д. Зеленин Восточнославянская этнография. Москва. 1995г.

Интернет ресурсы:

- <http://www.rustrana.ru/article.php?nid=86&sq=19,23,118,896,525&crypt> - Сайт Русская цивилизация.
- <http://www.troyka3.ru/openbook/chuistova/ch4.htm> Древние Мордвы (летописи)
- <http://nskazki.nm.ru/chuv/glav.html> История о народе
- <http://www.chuvsu.ru/chuvashia/obryid.htm> Народная религия
- <http://safety.spbstu.ru/book/hrono/hrono/etnosy/chuvashi.html> Историческая энциклопедия
- <http://www.4tatar.ru/post.php> Национальный традиционный театр
- <http://gov.mari.ru/gsd/cgi/library?e=d-000-00---0folk--00-0-0-0prompt-14-Document--4-0-11--1-ru-50---20-about---001-001-1-0windowsZz-1251-0-home---00001-001-1-0windowsZz-1251-0&a=d&cl=CL1> Марийский фольклор
- <http://nskazki.nm.ru/mar/glav.html> Кратко о народе
- <http://www.sokolovaja.nm.ru/index.htm> Соколова гора
- <http://www.ruzgd.ru/saratov/100.shtml> Современный Саратов на фотографиях.