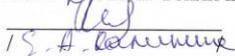
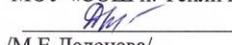


Рассмотрено
Руководитель МС
МОУ «СОШ п. Тепличный»

Протокол № 1
«30» августа 2019 г.

Согласовано
Зам. директора по УВР
МОУ «СОШ п. Тепличный»

/М.Е. Деденева/
«7» августа 2019 г.

Утверждаю
Директор МОУ
«СОШ п. Тепличный»

/Е.В. Зеленская/
Приказ № 83
от «1» августа
2019 г.

Адаптированная рабочая программа

срок реализации: 5 лет

учебный предмет «Чтение и развитие речи»

для учащихся 5-9 класса

Учитель дефектолог:
Марченко Екатерина Юрьевна

п. Тепличный

2019 г.

1. Пояснительная записка.

Примерная адаптированная Рабочая программа учебного предмета «Чтение и развитие речи» разработана на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.; Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598); Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599); Рабочая программа по чтению и развитию речи, 5-9 классы разработана на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой М.: «Просвещение», 2013. Раздел «Чтение и развитие речи» В.В.Воронкова.

Рабочая программа по учебному курсу «Чтение и развитие речи» составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На уроках чтения и развития речи в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором.

Для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения и развития речи, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы

нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Общая характеристика учебного предмета.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) классов коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основные виды деятельности на уроке.

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Контроль за состоянием техники чтения проводится 1 раз в полугодие.

Программа обеспечивается УМК:

Чтение, 5 класс, автор - составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2017г.

Чтение, 6 класс, автор-составитель: Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.- М.:Просвещение, 2016г.

Чтение, 7 класс, автор-составитель А.К. Аксёнова, учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2016 г.

Чтение , 8 класс, автор-составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2018г

Чтение, 9 класс, автор-составитель: А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова - М.: Просвещение, 2018г.

Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение и развитие речи» в средней школе выделяется;

в 5-м классе – 4 часа неделю в 136 часов в год

в 6-м классе - 4 часа в неделю, 136 часов в год

в 7-м классе – 3 часа в неделю, 102 часа в год

в 8-м классе - 3 часа в неделю, 102 часа в год

в 9-м классе - 3 часа в неделю, 102 часа в год

2. Планируемые результаты.

В результате освоения предметного содержания курса чтение и развития речи у учащихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать личностных, метапредметных: регулятивных, познавательных, коммуникативных и предметных результатов.

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Природоведение. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся.

5 класс

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Основные направления коррекционной работы:

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;

Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и увеличение активного словарного запаса учащихся;

Коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Учащиеся должны знать:

наизусть 8-10 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; «про себя», выполняя задания учителя;

- отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты - самостоятельно.

6 класс

Все знания учащихся являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации.

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавание предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Содержание обучения имеет практическую направленность. Школа готовит своих воспитанников к непосредственному включению в жизнь, трудовую деятельность в условиях современного производства.

Продолжается работа по совершенствованию навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения и письма, развитие восприятия литературного текста, формирование умений читательской деятельности, воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы. Дети постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье.

Основные направления коррекционной работы:

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;

Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;

Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и увеличение активного словарного запаса учащихся;

Коррекция недостатков развития познавательной деятельности.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 8 стихотворений:

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

характеризовать главных действующих лиц;

пересказывать содержание прочитанного.

7 класс

На уроках чтения в 7 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощённом варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы: полно, правильно и последовательно.

Передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки. Устанавливать несложные причинно- следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А. С. Пушкина, И. А. Крылова, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова, И. С.Тургенева, А. Н.Толстого, В.Г.Короленко, А. П.Чехова.

Произведения А.М.Горького, Н. А. Островского, А.Т.Твардовского, С. Я. Маршака, С. В. Михалкова, Н. П. Кончаловской, К. Г. Паустовского, К. М. Симонова, А. Рыбакова, А. Г. Алексина, Е. И. Носова, Ч. И. Айтматова, Р. П. Погодина.

Учащиеся должны знать

наизусть 10 стихотворений:

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

характеризовать главных действующих лиц;

пересказывать содержание прочитанного.

8 класс

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся данного класса в достаточной степени владеют указанными навыками. На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Каждый урок способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся.

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

выделять главную мысль произведения;

давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;

пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок:

9 класс

В 9 классе с нарушением интеллектуального развития осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Учебные предметы, которые формируют духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения, формируют самосознание, эстетическое, культурное, интеллектуальное развитие школьников.

Продолжается работа по совершенствованию навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения и письма, развитие восприятия литературного текста, формирование умений читательской деятельности, воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье. Формирование умения анализировать художественный текст при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя.

Для освоения содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий проводятся следующие виды деятельности:

- осознанное творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с заданиями);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворений и прозаических текстов;
- анализ произведения;
- составление планов;
- написание сочинений;

Учащиеся должны:

овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;

научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников. С психическим недоразвитием является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана

Учащиеся должны знать наизусть:

М.Ю.Лермонтов «Тучи» (стихотворение)

Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница» (отрывок из рассказа)

Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок из поэмы)

А.А.Фет «Это утро, радость эта...» (стихотворение)

М.Горький «Песня о Соколе» (отрывок)

М.И.Цветаева «Красной кистью...» (стихотворение)

С.А.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова» (стихотворения)

Н.М.Рубцов «Зимняя песня» (стихотворение)

Р. Л. Стивенсон «Вересковый мёд» (отрывок из баллады)

Учащиеся должны уметь:

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

-выделять главную мысль произведения;

-давать характеристику главным героям;

-высказывать свое отношение к героям и их поступкам;

-пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

3. Учебно-тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Разделы	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	4
2	Сказки	17
3	Картины родной природы: Лето – 10 часов Осень – 7 часов Зима – 10 часов Весна – 16 часов	43
4	О друзьях-товарищах	11
5	Басни И. Крылова	5
6	Спешите делать добро	12
7	О животных	14
8	Из прошлого нашего народа	12
9	Из произведений зарубежных писателей	10
	Внеклассное чтение в разделах в количестве 10 часов.	
Итого:		136 часов

6 класс

№ п/п	Разделы	Кол- во часов
1	Моя Родина.	4 ч.
2	Золотая осень.	14 ч.
3	Страницы истории.	15 ч.
4	Здравствуй, гостя - Зима!	34 ч.
5	Весна-красна.	16 ч.
6	Рассказы о животных.	25 ч.
7	Рассказы, сказки, стихи для детей.	19 ч.
	Внеклассное чтение в разделах в количестве 9 часов.	
Итого:		136 ч.

7 класс.

№ п/п	Разделы	Кол- во часов
1.	Устное народное творчество.	12 ч.
2.	Из произведений русской литературы XIX века.	44 ч.
3.	Из произведений русской литературы XX века.	46 ч.
4.	Внеклассное чтение в разделах в количестве 9	

	часов	
Итого:		102 ч.

8 класс

№ п/п	Разделы	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	9
2	Произведения русских писателей XIX века	39
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	23
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	27
5	Повторение	3
Итого:		102

9 класс

№ п/п	Разделы	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	13
2	Из произведений русской литературы XIX века	39
3	Из произведений русской литературы XX века	34
4	Из произведений зарубежной литературы	8
	Внеклассное чтение в разделах в количестве 8 часов	
Итого:		102

4.Содержание программы:

5 класс

1. Устное народное творчество

Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

2. Сказки

Никита Кожемяка (Русская сказка). Как наказали медведя (Тофаларская сказка)

Золотые руки (Башкирская сказка) Морозко (Русская сказка).

Два мороза (Русская сказка). Три дочери (Татарская сказка)

Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. (Отрывки) А. С. Пушкин.

Серая шейка. По Д. Мамину-Сибиряку.

3. Картины родной природы

Лето

Июнь. Г. Скребицкий. «Ярко солнце светит..» И. Суриков. Июльская гроза. (Отрывки.) А. Платонов. Берёзка. А. Прокофьев. «Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко.

Осень

Сентябрь. По Г. Скребицкому. Золотая осень. По И. Соклову-Микитову. Осень. К. Бальмонт. Добро пожаловать! По Г. Скребицкому. Осенние грусти .. По В. Астафьеву. Первый снег. И. Бунин.

Зима

«Чародейкою зимою..» Ф. Тютчев. Декабрь. Г. Скребицкий. К зиме. К. Бальмонт. Всяк по-своему. Г. Скребицкий. «Поёт зима – аукает...» С. Есенин. Берёза. С. Есенин. Зимняя дорога. А. Пушкин.

Весна

Март. Г. Скребицкий. «Вот уж снег последний в поле тает..» А. Толстой. От первых проталин до первой грозы. (Отрывки.) Г. Скребицкий. Весна-красна. Грачи прилетели. Заветный кораблик. В весеннем лесу. Весенние ручьи. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой. «гонимы вешними лучами...» А. Пушкин. Ворона. А. Блок. Подснежник. Е. Серова. Весна. И. Соколов-Микитов. «Крупный дождь в лесу зелёном...» И. Бунин. Черёмуха. С. Есенин. Весна, весною, о весне. Я. Аким.

4. О друзьях-товарищах

Колючка. Ю. Яковлев. Рыцарь Вася. Ю. Яковлев. Витя Малеев в школе и дома. (Отрывок.) Н. Носов. «Фосфорический мальчик. В. Медведев. Дорогой подарок. Л. Воронкова. Твой друг. Я. Аким.

5. Басни И. Крылова

Ворона и лисица. Щука и кот. Квартет.

6. Спешите делать добро

Будущий олимпиец. Н. Хмелик. Слепой домик. О. Бондарчук. Бабка. В. Осеева. Сухой хлеб. А. Платонов. Люся. (Отрывок из повести «Последний срок».) В. Распутин. Труд. В. Брюсов. Огромное небо. Р. Рождественский.

7. О животных

Тёма и Жучка. (Отрывок из повести «Детство Тёмы».) Н. Гарин-Михайловский. Желтухин. (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А. Толстой. Кот Ворюга. К. Паустовский. Про обезьянку. В. Житков. Дачники. Э. Асадов. Из рассказов Олёны Даниловны. Ф. Абрамов. Будь человеком. С. Михалков.

8. Из прошлого нашего народа

На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву.

«..И снится ей жаркое лето..» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос».) Н. Некрасов.

Белый пудель. (отрывки.) А. Куприн. Снега, поднимитесь метелью! По Л. Жарикову.

У Могилы неизвестного Солдата. Ю. Коринец.

9. Из произведений зарубежных писателей -

Гаврош. (Отрывки.) В. Гюго. Приключения Тома Сойера. (Отрывок.) М. Твен.

Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями. (Отрывки.) С. Лагерлёф. Русалочка. (отрывок.) Г. Х. Андерсен.

В том числе 9 часов внеклассное чтение (один раз в месяц), творческие работы по развитию речи (один раз в четверть)

6 класс.

«Моя Родина»

Отечество. По В. Пескову. Россия. М. Ножкин. Моя Родина. М. Пришвин

«Золотая осень»

Сентябрь. В. Бианки . «Лес точно терем расписной...» И. Бунин. Грабитель. Ю. Качаев

Белый домик. Б. Житков . Звонкие ключи. А. Белорусец . Заячьи лапы. К. Паустовский

Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев

Хитрюга. Е. Носов. Октябрь. В. Бианки

«Страницы истории»

Будь человеком. С. Михалков. Петя мечтает. Б. Заходер. Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету. Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету. Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари. Пуговкин домик. Дж. Родари. Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины). Москва. (В сокращении) Ф. Глинка. Ноябрь. В. Бианки . Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву. На берегу Невы. По С. Алексееву. Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву . Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой. Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову. Тайна цены. (Сказка) Е. Пермяк. Здравствуйте! (В сокращении) Перевод с польского Д. Гальперина

«Здравствуй, гостя-Зима!»

Декабрь. В. Бианки. Новогодние загадки. Е. Благинина. Встреча зимы. (В сокращении). А. Никитин. Тёплый снег. А. Дорохов. «Вот север тучи нагоняя...» А. Пушкин

Пушкин. Д. Хармс. Январь. В. Бианки. Ель. (Сказка) Х.-К. Андерсен Ванька. А. Чехов. «Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин «Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков

Лёля и Минька. М. Зощенко. Пурга. Ю. Рытхэу. Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев. Февраль. В. Бианки. Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак

Снежная королева. (Сказка) Х.-К. Андерсен

«Весна-красна»

Первые приметы. С. Смирнов. Март. В. Бианки. Весна идёт. По В. Пескову

Жаркий час. М. Пришвин. Весенняя песня. (Сказка) Г. Скребицкий

Жаворонок. В. Жуковский. Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой

«Как после мартовских метелей...» А. Твардовский

«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев

Апрель. В. Бианки

«Рассказы о животных»

Стальное колечко. (Сказка) К. Паустовский. Злодейка. По В. Астафьеву.

Рассказы про зверей. Е. Барониной. Кот в сапогах. В. Драгунский. Заяц и

ёж. Д. Хармс

Зеркало и обезьяна. И. Крылов. Рикки-Тикки-Тави. Р. Киплинг

«Рассказы, сказки, стихи для детей»

«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков. Май. В. Бианки

Наши песни спеты на войне. М. Дудин. Звездолёт «Брунька». В. Медведев

Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский. Маленький принц. По А. де

Сент-Экзюпери. Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон») В.

Астафьев

«Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков

7 класс.

Устное народное творчество

Русские народные сказки: «Сивка – бурка», «Журавль и цапля», «Умный мужик»

Былина: «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой»

Пословицы. Загадки

Из произведений русской литературы XIX века

Александр Сергеевич Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне

Лебеди», «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов: «Бородино»

Иван Андреевич Крылов: «Кукушка и петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов: «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой: «Кавказский пленник» (В сокращении)

Антон Павлович Чехов: «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко: «Дети подземелья» (В сокращении)

Из произведений русской литературы XX века

Максим Горький: «Детство» (Отрывки из повести), «В людях» (Отрывки из повести)
Михаил Васильевич Исаковский: «Детство», «Ветер», «Весна»
Константин Георгиевич Паустовский: «Последний чёрт»
Михаил Михайлович Зощенко: «Великие путешественники»
Константин Михайлович Симонов: «Сын артиллериста» (Отрывки)
Валентин Петрович Катаев: «Флаг»
Николай Иванович Рыленков: «Деревья», «Весна без кукушки – вещуньи...», «Всё в тающей дымке...»
Юрий Иосифович Коваль: «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»
Юрий Яковлевич Яковлев: «Багульник»
Радий Петрович Погодин: «Время говорить – пора»
Анатолий Георгиевич Алексин: «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)
Константин Яковлевич Ваншенкин: «Мальчишка», «Снежки».

Внеклассное чтение: один раз в месяц в количестве 9 ч.

В. Астафьев «Гуси в полынье» Л. Кассиль «Ночная ромашка» А.П. Чехов «Каштанка»
Д. Дефо «Робинзон Крузо» К. Паустовский «Жильцы старого дома»
В. Бианки «Бешеный бельчонок» А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»

8 класс.

Устное народное творчество.

Сказка – ложь, да в ней намек... Виды сказок. Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение. Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки. Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Характеристика героев. Понятие о балладе. В.А. Жуковский «Перчатка». И.З. Суриков «Нашла коса на камень». Понятие о былине. «Добрыня и змей».

Произведения русских писателей XIX века.

А.С.Пушкин. Слово о поэте. М.Я.Басина «Публичное испытание». Слово о поэте. М.Я.Басина «Публичное испытание», «Записки о Пушкине». «Записки о Пушкине», «Зимнее утро», «Памятник», «Во глубине сибирских руд...», «И.И.Пушину», «19 октября 1827». «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожженное письмо», «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение. Урок – игра по творчеству А.С.Пушкина. М.Ю.Лермонтов. Слово о поэте М.Ю.Лермонтов «Смерть поэта», «Родина», «Парус», «Сосна», Урок выразительного чтения одного из стихотворений о Родине М.Ю.Лермонтова, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» И.А.Крылов. «Баснописец, каких не бывало», «Волк на псарне», «Осел и Соловей», «Муха и пчела», Урок выразительного чтения одной их басен И.А.Крылова. Н.А.Некрасов. Слово о писателе. «Размышления у парадного подъезда» «В полном разгаре страда деревенская...», «Мороз, Красный нос» (Отрывок). Чтение произведения. Тяжелая женская доля. «Русские женщины» (Отрывок). Историческая основа

произведения. И.С.Никитин .Слово о поэте. Стихотворение «Русь». «Утро на берегу озера» И.С. Тургенев . Слово о писателе. «Муму» (В сокращении) Р.р. Сочинение по повести И.С. Тургенева «Муму» по поставленным вопросам. Л.Н. Толстой .Слово о писателе. Рассказ «После бала». **Произведения русских писателей 1 – ой половины 20 века.**

А.П. Чехов .Слово о писателе. Юмор в творчестве А.П. Чехова. «Лошадиная фамилия». В.Г. Короленко. Слово о писателе. «Слепой музыкант». М. Горький. Слово о писателе. М. Горький «Макар Чудра». С.А. Есенин Слово о поэте. «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая», Урок выразительного чтения по стихотворениям С.А.Есенина. А.А.Платонов Слово о писателе.«Разноцветная бабочка». А.К.Толстой. Слово о писателе. «Русский характер». Н.А.Заболоцкий. Слово о поэте.Стихотворение «Некрасивая девочка»

Произведения русских писателей 2-ой половины 20 века.

К.Г.Паустовский . Слово о писателе. Рассказ «Телеграмма». К.Г.Паустовский . Слово о писателе. Рассказ «Телеграмма» Р.И.Фраерман. Слово о писателе. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Сочинение по повести Р.И.Фраермана «Что значит истинная дружба?» Л.А.Кассиль. Слово о писателе.Чтение рассказа «Пекины бутсы» А.Т.Твардовский . Слово о поэте. «Василий Теркин». Отрывок «Гармонь», Кто стрелял», «В наступлении» Р\Р.Отзыв-мнение о личности литературного героя Василия Теркина. В.М.Шукшин. Слово о писателе. .Рассказ «Гринька Малюгин» В.П.Астафьев. Слово о писателе. «Далекая и близкая сказка» Р.Погодин.Слово о писателе. «Альфред». А.А.Сурков.Слово о поэте. Стихотворение «Родина»

Повторение.

9 класс.

Устное народное творчество

С.Я. Маршак. Статья «Устное народное творчество». Русская народная песня «Колыбельная». Русская народная песня «За морем синичка не пышно жила». Русская народная сказка «Про Василису Премудрую». Былина «На заставе богатырской». Русская народная сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века.

Статья «Литературные сказки». Биография В.А. Жуковского. Сказка «Три пояса» Биография И.А. Крылова. Басня «Кот и повар». Биография А.С.Пушкина. Поэма «Руслан и Людмила». Обобщающий урок. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Обобщающий урок. Биография М.Ю. Лермонтова. Стихотворение «Тучи». Стихотворение «Баллада» Стихотворение «Морская царевна». Биография Н.В. Гоголя. «Майская ночь, или Утопленница». Н.А. Некрасов. Биография. Н.А. Некрасов «Рыцарь на час» (отрывки). Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок). Обобщение по материалу 2 четверти. Биография А.А. Фета. Стихотворение «На заре ты её не буди». Стихотворение «Помню я». Стихотворение «Это утро». Биография А.П.Чехова. «Злоумышленник». Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века.

Биография М. Горького. «Песня о соколе». Биография В.В. Маяковского. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Биография М.И. Цветаевой. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...» и другие. Биография К.Г. Паустовского. «Стекольных дел мастер». Биография С.А. Есенина. Стихотворение «Нивы сжаты». Стихотворение «Собаке Качалова». Биография М.А.Шолохова. «Судьба человека». Обобщение изученного в 3 четверти материала. Биография Е.И.Носова. «Трудный хлеб». Биография Н.М. Рубцова. Стихотворение «Тихая моя родина». Стихотворение «Русский огонёк». Стихотворение «Зимняя песня». Биография Ю.И. Коваля. «Приключения Васи Куролесова».

Из произведений зарубежной литературы.

Биография Р.Л. Стивенсона. «Вересковый мёд». Биография Э. Сетона-Томпсона

«Снап» (История бультерьера). Биография Дж. Даррела. Итоговый урок-викторина: «С книгой жизнь интересна и полна впечатлений».

Внеклассное чтение

М.М. Зощенко. Рассказы. Б. Васильев. «А зори здесь тихие». А.А.Сурков. Стихотворения.

А.П. Чехов. «Дом с мезонином». Стихотворения С.А. Есенина. А. Ахматова. Стихотворения. Работа с газетой («Комсомольская правда», «Аргументы и Факты»).

5.Календарно-тематической планирование .

5 класс

№ п/п	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.		
2	Пословицы и поговорки.		
3	Загадки.		
4	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»		
5	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)		
6	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»		
7	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)		
8	«Золотые руки» (Башкирская сказка)		
9	«Морозко» (Русская сказка)		
10	«Два Мороза» (Русская сказка)		
11	«Три дочери» (Татарская сказка)		

12	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»		
13	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		
14	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		
15	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»		
16	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»		
17	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»		
18	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»		
19	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»		
20	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»		
21	Обобщающий урок по теме «Сказки»		
22	Лето. Г. Скребицкий «Июнь»		
23	И. Суриков «Ярко солнце светит...»		
24	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)		
25	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)		
26	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)		
27	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)		
28	А. Прокофьев «Берёзка»		
29	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»		
30	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»		
31	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь»		
32	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»		
33	К. Бальмонт «Осень»		
34	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»		
35	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»		
36	И. Бунин «Первый снег»		
37	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»		
38	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»		
39	Ю. Яковлев «Колючка»		
40	Ю. Яковлев «Колючка»		
41	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»		
42	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)		
43	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»		
44	Л. Воронкова «Дорогой подарок»		
45	Л. Воронкова «Дорогой подарок»		
46	Л. Воронкова «Дорогой подарок»		
47	Я. Аким «Твой друг»		

48	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»		
49	Внеклассное чтение Н. Носов «Фантазёры»		
50	И. Крылов «Ворона и Лисица»		
51	И. Крылов «Щука и Кот»		
52	И. Крылов «Квартет»		
53	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»		
54	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»		
55	О. Бондарчук «Слепой домик»		
56	В. Осеева «Бабка»		
57	В. Осеева «Бабка»		
58	В. Осеева «Бабка»		
59	В. Осеева «Бабка»		
60	А. Платонов «Сухой хлеб»		
61	А. Платонов «Сухой хлеб»		
62	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)		
63	В. Брюсов «Труд»		
64	Р. Рождественский «Огромное небо»		
65	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»		
66	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»		
67	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»		
68	Г. Скребицкий «Декабрь»		
69	К. Бальмонт «К зиме»		
70	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»		
71	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»		
72	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»		
73	С. Есенин «Берёза»		
74	А. Пушкин «Зимняя дорога»		
75	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»		
76	Весна. Г. Скребицкий «Март»		
77	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»		
78	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»		
79	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)		
80	Г. Скребицкий «Весна - красна»		
81	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»		
82	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»		
83	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»		

84	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)		
85	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»		
86	А. Блок «Ворона»		
87	Е. Серова «Подснежник»		
88	И. Соколов – Микитов «Весна»		
89	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»		
90	С. Есенин «Черёмуха»		
91	Я. Аким «Весна, Весною, о весне»		
92	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»		
93	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»		
94	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)		
95	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)		
96	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)		
97	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)		
98	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)		
99	К. Паустовский «Кот Ворюга»		
100	Б. Житков «Про обезьянку»		
101	Б. Житков «Про обезьянку»		
102	Б. Житков «Про обезьянку»		
103	Э. Асадов «Дачники»		
104	Э. Асадов «Дачники»		
105	Ф. Абрамов «Из рассказов Ольёны Даниловны»		
106	С. Михалков «Будь человеком»		
107	Обобщающий урок по теме «О животных»		
108	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик»		
109	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»		
110	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»		
111	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»		
112	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»		

113	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)		
114	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)		
115	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)		
116	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)		
117	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)		
118	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»		
119	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»		
120	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок»		
121	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»		
122	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)		
123	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)		
124	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)		
125	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)		
126	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)		
127	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)		
128	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)		
129	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»		
130	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»		
131	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»		
132	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»		
133	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)		
134	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)		
135	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)		
136	Обобщающий урок по теме		

6 класс

	Программный материал	Кол -во часо в	Дата	
			План	Факт
1	По В. Пескову «Отечество».	1		
2	М. Ножкин «Россия».	1		
3-4	М. Пришвин «Моя Родина».	2		
5	В. Бианки «Сентябрь».	1		
6	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»	1		

7	Ю. Качаев «Грабитель».	1		
8-9	Б. Житков «Белый домик».	2		
10-13	А. Белорусец «Звонкие ключи».	4		
14-17	К. Паустовский «Заячьи лапы».	4		
18	Внеклассное чтение. М. Пришвин «Кладовая солнца», «Лесной хозяин».	1		
19	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1		
20-21	Е. Носов «Хитрюга».	2		
22	Обобщающий урок «Беречь и охранять мир природы».	1		
23	В. Бианки «Октябрь».	1		
24	Сочинение «Осень в родном крае».	1		
25	Внеклассное чтение. В. Бианки « Дробинка», « Птичья песенка», «Голубые лягушки».	1		
26	С. Михалков «Будь человеком.»	1		
27	Б. Заходер «Петя мечтает».	1		
28	По Д. Биссету «Слон и муравей». (Сказка.)	1		
29-30	По Д. Биссету «Кузнечик Денди» (Сказка.)	2		
31	Внеклассное чтение. Сказки Д. Биссета. (В книге «Забытый день рождения»).	1		
32	Урок техники чтения.	1		
33	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1		
34-35	Дж. Родари «Пуговкин домик».	2		
36	Внеклассное чтение. Дж. Родари «Путешествие голубой стрелы».	1		
37	Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины).	1		
38	Ф. Глина «Москва». (В сокращении.)	1		
39	В. Бианки «Ноябрь».	1		
40	По С .Алексееву «Без Нарвы не видать моря».	1		

41	По С. Алексееву «На берегу Невы».	1		
42	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву.	2		
43	а) Медаль. б) Гришенька.			
44	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой.	4		
45	а) Серебряный лебедь.			
46	б) Боевое крещение.			
47	в) День рождения Наполеона. г) В дни спокойные.			
48	Внеклассное чтение. Л. А. Кассиль « Улица младшего сына».	1		
49- 50	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	2		
51 52	Е. Пермяк «Тайна цены».	2		
53	Перевод с польского Д. Гальпериной «Здравствуйте!». (В сокращении).	1		
54	В. Бианки « Декабрь».	1		
55	Е. Благинина « Новогодние загадки».	1		
56	А. Никитин « Встреча зимы». (В сокращении).	1		
57	А. Дорохов «Тёплый снег».	1		
58	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...»	1		
59	А.Пушкин « Д. Хармс».	1		
60	В. Бианки «Январь».	1		
61 62	Х.-К.Андерсен «Ель». (Сказка).	2		
	Зчетерть.			
63	Внеклассное чтение. А.Толстой « Золотой ключик или приключения Буратино».	1		
64	Проверка техники чтения.	1		
65 66	А.П. Чехов «Ванька».	2		
67	И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...»	1		
68	И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1		

69 70	М. Зощенко «Лёля и Минька».	2		
71 72	Ю. Рытхэу « Пурга».	2		
73 74	Ю. Дмитриев « Таинственный ночной гость».	2		
75	Внеклассное чтение. В. Бианки. «Сумасшедшая птица», «Морской чертёнок».	1		
76	В.Бианки «Февраль».	1		
77 79	С. Маршак «Двенадцать месяцев». (Отрывки)	3		
80 87	По Х-К. Андерсену «Снежная королева».	8		
88	Обобщающий урок по теме «Зима».	1		
89	С. Смирнов « Первые приметы».	1		
90	В.Бианки « Март».	1		
91	По В. Пескову « Весна идет».	1		
92	М. Пришвин. «Жаркий час».	1		
93 95	Г. Скребицкий «Весенняя песня». (Сказка)	3		
96	Внеклассное чтение. Г. Скребицкий «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».	1		
97	В. Жуковский « Жаворонок».	1		
98	А. Толстой « Детство Никиты». (Отрывок)	1		
99	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...»	1		
100	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...»	1		
101	В.Бианки « Апрель».	1		
102- 104	К. Паустовский « Стальное колечко».	3		
	4 четверть			
105	Урок техники чтения.	1		
106- 107	По В.Астафьеву «Злодейка».	2		
108- 109	По Е. Барониной «Рассказы про зверей».	2		
110- 111	В. Драгунский «Кот в сапогах».	2		
112	Д. Хармс « «Заяц и ёж».	1		

113	Внеклассное чтение.С. Маршак. «Быль-небылица», «Мистер - Твистер» .	1		
114	И. Крылов « Зеркало и Обезьяна».(Басня).	1		
115 120	По Р. Киплингу « Рикки-Тикки-Тави».	6		
121	Просмотр мультфильма «Рикки – Тики – Тави».	1		
122	В. Набоков. «Дождь пролетел и сгорел на лету...»	1		
123	В.Бианки « Май».	1		
124	М. Дудин «Наши песни спеты на войне...»	1		
125 126	В. Медведев. « Звездолет «Брунька».	2		
127	По К. Паустовскому « Корзина с еловыми шишками».	1		
128	Внеклассное чтение. К.Г.Паустовский «Золотой яшень», « Кот-ворюга», «Прощание с летом».	1		
129- 130	По А. де Сент-Экзюпери « Маленький принц».	2		
1311 32	В. Астафьев «Зорькина песня».	2		
133	Рассказ по наблюдениям на тему «Раннее утро».	1		
134	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	1		
135	Проверка техники чтения.	1		
136	Обобщающий урок. Задание на лето.	1		
	Всего: 136 часов.			

7 класс.

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
	Устное народное творчество-12часов			
1	Введение. Знакомство с учебником. Сказки.	1		
2-4	«Сивкабурка» - русская народная сказка.	3		
5	«Журавль и Цапля» - русская народная сказка.	1		
6	Умный мужик (русская народная сказка)	1		
7-8	Былина. Три поездки Ильи Муромца	2		
9	Народные песни «Ах, кабы на цветы не	1		

	морозы...», «По улице мостовой»			
10	Пословицы. Загадки.	1		
11-12	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	2		
13	Внеклассное чтение. Чтение газет и журналов.	1		
	Из произведений русской литературы XIX века-44 часа			
14	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1		
15-18	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	4		
19	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер»	1		
20	А.С.Пушкина «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1		
21	Внеклассное чтение. В.Астафьев «Гуси в полынью»	1		
22-24	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино»	3		
25	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.	1		
	2 четверть.			
26	Иван Андреевич Крылов. «Кукушка и петух»	1		
27	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	1		
28	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська»	1		
29	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова	1		
30	Внеклассное чтение. Л.Кассиль «Ночная ромашка»	1		
31	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «Несжатая полоса»	1		
32-33	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	2		
34	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1		
35-39	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник»	5		
40-41	Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого	2		
42-44	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. А. Чехов «Хамелеон»	3		
45	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка»	1		
46-47	Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе	2		
48-	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в	3		

50	сокращении).			
	3 четверть.			
51-55	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Рр.Сочинение «Минуты радости и тревоги»	5		
56-57	Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XIX века	2		
	Из произведений русской литературы XX века -46часов.			
58-61	Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести) (Составление характеристики об Алеше)	4		
62-63	«В людях» (отрывки из повести) (Составление характеристики об Алексее)	2		
64	Внеклассное чтение. Д. Дефо «Робинзон Крузо»	1		
65	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.	1		
66-67	Михаил Васильевич Исаковский. «Детство» «Ветер», «Весна» Составление рассказа о наступлении весны в моем городе.	2		
68-69	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. К. Паустовский «Последний черт»	2		
70	Внеклассное чтение. К.Паустовский «Жильцы старого дома»	1		
71	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе.	1		
72-73	«Великие путешественники». Составление рассказа «Смешной случай, произошедший со мной»	2		
74-75	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе. «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».	2		
76	Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе.	1		
77-78	Юрий Иосифович Коваль. «Капитан Клюквин»	2		
	4 четверть.			
79	Рр.Составление характеристики клеста по	1		

	плану			
80-82	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака»	3		
83	Ю. И. Коваль «Картофельная собака» Пересказ от имени собаки	1		
84-87	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»	4		
88	Внеклассное чтение. В. Бианки «Бешеный бельчонок»	1		
89-90	Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки). Пересказ содержания стихотворения от лица Ленки	2		
91-92	Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»	2		
93	Внеклассное чтение А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»	1		
94-95	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	2		
96	Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе.	1		
97-98	А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	2		
99-100	Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. «Мальчишка», «Снежки»	2		
101	Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	1		
102	Обобщение по разделу Из произведений русской литературы XX века Что читать летом»	2		
	Всего:102 часа.			

8 класс.

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
	Введение.			
1	Роль книги в жизни человека.	1		
	Устное народное творчество.			
2	Сказка – ложь, да в ней намек... Виды сказок.	1		
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо».	1		

	Чтение.			
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет сказки.	1		
5	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Характеристика героев.	1		
6	Понятие о балладе. В.А. Жуковский «Перчатка»	1		
7	И.З. Суриков «Нашла коса на камень»	1		
8	Понятие о былине. «Добрыня и змей»	1		
9	Письменный опрос по теме «Устное народное творчество»	1		
	Произведения русских писателей XIX века.			
10	А.С. Пушкин. Слово о поэте. М.Я. Басина «Публичное испытание»	1		
11	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	1		
12	А.С. Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд...»	1		
13	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1		
14	А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «19 октября 1827».	1		
15	А.С. Пушкин «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожженное письмо	1		
16	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде». Чтение.	1		
17	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде» .Анализ произведения.	1		
18	Урок – игра по творчеству А.С. Пушкина.	1		
19	М.Ю. Лермонтов. Слово о поэте М.Ю. Лермонтов «Смерть поэта»	1		
20	М.Ю. Лермонтов «Родина», «Парус», «Сосна»	1		
21	Урок выразительного чтения одного из стихотворений о Родине М.Ю. Лермонтова	1		
22	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1		
23	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...». Чтение произведения.	1		
24	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...».Выявление исторической основы. в произведении.	1		
25	Обобщающий урок по произведению М.Ю. Лермонтова «Песня про царя Ивана Васильевича...»	1		
26	И.А. Крылов. «Баснописец, каких не бывало»	1		

27	И.А. Крылов «Волк на псарне», «Осел и Соловей»	1		
28	И.А. Крылов «Муха и пчела»	1		
29	Урок выразительного чтения одной их басен И.А. Крылова.	1		
30	Н.А. Некрасов .Слово о писателе. «Размышления у парадного подъезда»	1		
31	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская...»	1		
32	Н.А. Некрасов «Мороз ,Красный нос» (Отрывок).Чтение произведения.	1		
33	Н.А. Некрасов «Мороз ,Красный нос» (Отрывок).Тяжелая женская доля.	1		
34	Н.А. Некрасов «Русские женщины» (Отрывок).Историческая основа произведения.	1		
35	Н.А. Некрасов «Русские женщины» (Отрывок). Сравнение и гипербола в поэме.	1		
36	Обобщающий урок по Н.А. Некрасова.	1		
37	И.С. Никитин .Слово о поэте. Стихотворение «Русь».	1		
38	И.С. Никитин «Утро на берегу озера»	1		
39	И.С. Тургенев . Слово о писателе.	1		
40	И.С. Тургенев «Муму» (В сокращении).Историческая эпоха в произведении.	1		
41	И.С. Тургенев «Муму» (В сокращении).Главные герои произведения.	1		
42	И.С. Тургенев «Муму» (В сокращении).Нравы при дворе барыни.	1		
43	И.С. Тургенев «Муму» (В сокращении).Герасим и Муму.	1		
44	И.С. Тургенев «Муму» (В сокращении). Причина трагической развязки рассказа.	1		
45	Р.р. Сочинение по повести И.С. Тургенева «Муму» по поставленным вопросам.	1		
46	Л.Н. Толстой .Слово о писателе. Рассказ «После бала». Историческая основа рассказа.	1		
47	Л.Н. Толстой «После бала». Духовный мир главного героя.	1		
48	Обобщающий урок по произведениям писателей 19 века.	1		
49	А.П. Чехов .Слово о писателе. Юмор в творчестве А.П. Чехова.	1		
50	А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия».	1		

51	А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия». Юмор в рассказе.	1		
52	В.Г. Короленко. Слово о писателе.	1		
53	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Чтение 1-2 главы.	1		
54	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 3-4 главы. Мир главного героя.	1		
55	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 5-6 главы. Роль музыки и дружбы в жизни людей.	1		
56	В.Г. Короленко «Слепой музыкант» 7-8 главы. Петр и Эвелина. Анализ взаимоотношений героев.	1		
57	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 9 глава и эпилог. Что значит найти свое место в жизни?	1		
58	Обобщающий урок по рассказу В.Г. «Слепой музыкант»	1		
59	М. Горький. Слово о писателе. М. Горький «Макар Чудра»	1		
60	М. Горький «Макар Чудра». Понятие о свободе и жертвенности.	1		
61	С.А. Есенин Слово о поэте.	1		
62	С.А. Есенин «Спит ковыль», «Пороша»	1		
63	С.А. Есенин «Отговорила роща золотая»	1		
64	Урок выразительного чтения по стихотворениям С.А. Есенина.	1		
65	А.А. Платонов Слово о писателе. «Разноцветная бабочка»	1		
66	А.А. Платонов Сказка «Разноцветная бабочка». Сравнение литературной и народной сказок.	1		
67	А.К. Толстой. Слово о писателе. «Русский характер»	1		
68	А.К. Толстой. «Русский характер». Человеческая красота-высшее качество русского народного характера.	1		
69	Н.А. Заболоцкий. Слово о поэте. Стихотворение «Некрасивая девочка»	1		
70	Н.А. Заболоцкий «Некрасивая девочка». Понятие о внешней и внутренней красоте.	1		
71	Обобщающий урок по произведениям писателей 1-ой половины 20 века.	1		
	Произведения русских писателей 2-ой половины 20 века.			
72	К.Г. Паустовский . Слово о писателе. Рассказ «Телеграмма»	1		

73	К.Г. Паустовский «Телеграмма». Понятие о «непоправимой вине»	1		
74	Р.И. Фраерман. Слово о писателе. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение и анализ 1-2 глав.	1		
75	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 3 главы. Катя и Филька. Первые слезы.	1		
76	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 главы. Катя и Коля. Анализ взаимоотношений.	1		
77	Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Подготовка к написанию сочинения.	1		
78	Сочинение по повести Р.И. Фраермана «Что значит истинная дружба?»	1		
79	Л.А. Кассиль. Слово о писателе. Чтение рассказа «Пекины бутсы»	1		
80	Л.А. Кассиль «Пекины бутсы». Личностные качества Пеки.	1		
81	Л.А. Кассиль «Пекины бутсы». Смешное и грустное в рассказе.	1		
82	А.Т. Твардовский . Слово о поэте. «Василий Теркин». Отрывок «Гармонь»	1		
83	А.Т. Твардовский «Василий Теркин». Отрывок «Кто стрелял», «В наступлении»	1		
84	Р\Р. Отзыв-мнение о личности литературного героя Василия Теркина.	1		
85	В.М. Шукшин. Слово о писателе. .Рассказ «Гринька Малюгин»	1		
86	В.М. Шукшин . «Гринька Малюгин». Оценка главного героя.	1		
87	В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». Понятие о красоте человека.	1		
88	В.П. Астафьев. Слово о писателе.	1		
89	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Анализ жанра произведения.	1		
90	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Роль музыки в жизни человека.	1		
91	В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Пересказ произведения.	1		

92	Р. Погодин. Слово о писателе.	1		
93	Р. Погодин «Алфред». Система героев.	1		
94	Р. Погодин «Алфред». Личностные качества главного героя	1		
95	Р. Погодин « Алфред ». Отношение к труду.	1		
96	Р. Погодин « Алфред ». Понятие о трусости и предательстве.	1		
97	А.А. Сурков. Слово о поэте. Стихотворение «Родина»	1		
98	А.А. Сурков. Стихотворение «Родина». Душевные переживания лирического героя.	1		
	Повторение			
99-101	Итоговая обобщающая беседа по курсу чтения в 8 классе.	3		
102	Рекомендации для чтения на лето.	1		
	Итого: 102 часа.			

9 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
	Знакомство с учебником чтения 9 класса. Введение.	1		
	Устное народное творчество-13 часов.			
	С.Я. Маршак. Статья «Устное народное творчество»	1		
	С.Я. Маршак. Статья «Устное народное творчество»	1		
	С.Я. Маршак. Статья «Устное народное творчество»	1		
	Русская народная песня «Колыбельная».			
	Русская народная песня «За морем синичка не пышно жила».			
	Былина «На заставе богатырской».			
	Русская народная сказка «Про Василису Премудрую».			
	Русская народная сказка «Про Василису Премудрую».			
	Русская народная сказка «Про Василису Премудрую».			
	Русская народная сказка «Про Василису Премудрую».			

	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».			
	<i>Внеклассное чтение</i> В.М. Шукшин. «Кляуза», «Чужие», «Мечты», «Жил человек».			
	Из произведений русской литературы XIX века.-39 часов			
	Статья «Литературные сказки».			
	Статья «Литературные сказки».			
	Биография В.А. Жуковского.			
	Сказка «Три пояса»			
	Сказка «Три пояса»			
	Сказка «Три пояса»			
	Биография И.А. Крылова.			
	Басня «Кот и повар».			
	<i>Внеклассное чтение</i> М.М. Зощенко. Рассказы.			
	Биография А.С. Пушкина.			
	Поэма «Руслан и Людмила». Песнь первая.			
	Поэма «Руслан и Людмила». Песнь вторая.			
	Поэма «Руслан и Людмила». Песнь третья.			
	Обобщающий урок.			
	<u>2 четверть.</u>			
	Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Глава 1.			
	Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Глава 1.			
	Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Глава 1.			
	Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Глава 1.			
	Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Глава 2.			
	Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Глава 2.			
	Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка». Глава 2.			
	Обобщающий урок.			
	<i>Внеклассное чтение</i> Б. Васильев. «А зори здесь тихие».			
	Биография М.Ю. Лермонтова.			
	Стихотворение «Тучи».			
	Стихотворение «Баллада»			
	Стихотворение «Морская царевна».			
	Биография Н.В. Гоголя.			

	«Майская ночь, или Утопленница». Глава 1.			
	«Майская ночь, или Утопленница». Глава 2.			
	«Майская ночь, или Утопленница». Глава 3.			
	<i>Внеклассное чтение</i> А.А. Сурков. Стихотворения.			
	Н.А. Некрасов. Биография.			
	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час» (отрывки).			
	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок). Обобщение по материалу 2 четверти.			
	3 четверть.			
	Биография А.А. Фета.			
	Стихотворение «На заре ты её не буди».			
	Стихотворение «Помню я».			
	Стихотворение «Это утро».			
	Биография А.П. Чехова.			
	«Злоумышленник»			
	Пересолил».			
	<i>Внеклассное чтение</i> А.П. Чехов. «Дом с мезонином».			
	Из произведений русской литературы XX века-34 часа			
	Биография М. Горького.			
	«Песня о соколе». Глава 1.			
	«Песня о соколе». Глава 2.			
	Биография В.В. Маяковского			
	«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».			
	Биография М.И. Цветаевой			
	Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...» и другие.			
	Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...» и другие.			
	<i>Внеклассное чтение</i> Работа с газетой («Комсомольская правда», «Аргументы и Факты».			
	Биография К.Г. Паустовского.			
	«Стекольных дел мастер».			
	«Стекольных дел мастер».			
	«Стекольных дел мастер».			
	Биография С.А. Есенина.			
	Стихотворение «Нивы сжаты».			
	Стихотворение «Собаке Качалова».			
	<i>Внеклассное чтение(7).</i> Стихотворения С.А. Есенина.			

	Биография М.А. Шолохова.			
	«Судьба человека».			
	Обобщение изученного в 3 четверти материала.			
	Биография Е.И. Носова.			
	«Трудный хлеб».			
	«Трудный хлеб».			
	Биография Н.М. Рубцова.			
	Стихотворение «Тихая моя родина».			
	Стихотворение «Русский огонёк».			
	Стихотворение «Зимняя песня».			
	Биография Ю.И. Ковалёва.			
	«Приключения Васи Куролесова».			
	«Приключения Васи Куролесова».			
	«Приключения Васи Куролесова».			
	«Приключения Васи Куролесова».			
	«Приключения Васи Куролесова».			
	Внеклассное чтение(8). А. Ахматова. Стихотворения.			
	Из произведений зарубежной литературы-8 часов.			
	Биография Р.Л. Стивенсона.			
	«Вересковый мёд».			
	Биография Э. Сетона- Томпсона			
	«Снап» (История бультерьера).			
	Биография Дж. Даррела.			
	«Живописный жираф».			
	«Живописный жираф».			
	Итоговый урок-викторина: «С книгой жизнь интересна и полна впечатлений».			

6. Методы проверки эффективности программы.

Оценка знаний проводится в форме устного опроса, тестирования, проверки техники чтения. Контрольные задания подбираются в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

Оценивание результатов

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

5 класс – 45 - 60 слов

6 класс - 70 - 80 слов

7 класс – 70 - 80 слов.

8 класс – 80 - 90 слов

9 класс – 90 - 100 слов

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

При оценке принимаются во внимание успешность овладения обучающимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

- оценка «5» ставится обучающимся, если они: читают правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают их самостоятельно; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки; отвечают на вопросы и передают содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

- оценка «4» ставится обучающимся, если они: читают, в основном, правильно; допускают одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию логических ударений; допускают неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляют их с помощью учителя; допускают ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляют их с помощью учителя; называют главных действующих лиц произведения, характеризуют их поступки с помощью учителя; допускают неточности в ответах на вопросы и при передаче содержания, но исправляют их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

- оценка «3» ставится обучающимся, если они: читают по слогам и целыми словами, допускают ошибки при чтении; выделяют основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делят текст на части и озаглавливают части с помощью учителя; затрудняются назвать главных действующих лиц произведения и характеризовать их поступки; отвечают на вопросы и пересказывают неполно, непоследовательно.

- оценка «2» ставится обучающимся, если они: читают по слогам; допускают много ошибок при чтении, не могут выделять основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делят текст на части; не называют главных действующих лиц произведения, не характеризуют их поступки; не отвечают на вопросы и не пересказывают содержание, не используют помощь учителя.

7. Список литературы:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ).

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы Отв.ред В.В. Воронкова. – М.: Гуманитар. изд. центр «ВЛАДОС», 2010 г. - Сб. 1.
4. Смирнова А.Н. коррекционно-воспитательная работа учителя вспомогательной школы.- М.: Просвещение, 1982г.
5. Петрова В.Г. Развитие речи учащихся в/ш. – М.: Педагогика, 1977г.
6. Сорокина Н.К., Комкова Н.П. Книга для чтения . 9 класс в/ш. – М.: Просвещение, 1994г.
7. Литература России. Южный Урал. Хрестоматия. 5-9 класс/Сост. Капитонова Н.А., Крохалева Т.Н., Соловьева Т. В. – Челябинск: ООО «Изд. Центр « Взгляд»,2002г.
8. Воспитание и обучение детей во в/ш / По ред. В.В. Воронковой. – М.: школа-Пресс, 1994г.
9. Хрестоматия по литературе для средней школы. Уч. Пособие для 5-9 классов./Сост. Аламдарова Э.Н., Безрук Ю.Л., Евдокимова Л.В.- Издательство Астраханского педагогического института, 1994г.
10. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения.- М.: просвещение, 1977г.